ONZIÈME ANNÉE. (N° 10.) SAMEDI,
(25e de la Collection.) 9 mars 1822.

BIBLIOGRAPHIE
DE LA FRANCE,
OU
JOURNAL GÉNÉRAL
DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

Le prix de l'abonnement est de 20 fr. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs*, et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue Christine, n° 5; et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.
Tout ce qui est destiné à M. BEUCHOT doit lui être adressé, franc de port, à son domicile, rue Garencière, n. 5.

LIVRES FRANÇAIS.

1148. SAINTE BIBLE, *en latin et en français*, avec des notes littérales, critiques et historiques, des préfaces et des dissertations, tirées du commentaire de don Augustin Calmet, abbé de Senones, de l'abbé de Vence, et des auteurs les plus célèbres; pour faciliter l'intelligence de l'Ecriture sainte. Ouvrage enrichi de cartes géographiques et de figures. Quatrième édition, revue, corrigée et augmentée de diverses notes. Tomes XIV et XV. Deux volumes in-8°, ensemble de 64 feuilles 1/2. Imp. de Cellot, à Paris.—A Paris, chez Méquignon fils aîné; chez Méquignon junior. Prix de chaque volume. . . . . 7—50

Le tome XIV contient *Jérémie* et *Baruch*; le tome XV *Ezéchiel*.
L'édition entiere aura 25 volumes in-8°, et un atlas in-4° qui coûtera . . . . 15—0.

1149. ŒUVRES *de Denis Diderot*. Tomes V et VII. Deux volumes in-8°, ensemble de 63 feuilles. Imp. de Belin, à Paris.—A Paris, chez Brière. Prix . . . . 6—0
Satiné . . . . 6—50
Grand raisin vélin . . . . 18—0

Ce sont les tomes III et IV dans l'ordre de publication.
Le tome V contient les *Bijoux indiscrets* et l'*Oiseau blanc*; le tome VII la *Religieuse*, les *deux Amis de Bourbonne*, *Ceci n'est pas un conte*, différens morceaux et des *poésies diverses*. Le tome IV, annoncé sous le n. 586, contient le *Fils naturel*, *Entretiens sur le* Fils naturel, le *Père de famille*, *de la Poésie dramatique*, et la *Pièce et le prologue*. De cette dernière pièce il n'existait que deux éditions; la première, donnée par l'auteur, fut tirée à deux, ou tout au plus à cinq exemplaires; la seconde, tirée à vingt-cinq exemplaires papier vélin, a été publiée par la *Société des bibliophiles* en 1820 ou 1821. Elle forme, avec les Nos 5211, 5212, 5213 et 5214 de 1821, le premier volume de la collection. Il paraît que les cinq exemplaires en papier ordinaire de la *Pièce et le prologue* ont été détruits par accident.

1150. L'INGÉNIEUX CHEVALIER *Don Quixotte de la Manche*. Nouvelle traduction, ornée d'une carte des voyages de Don-Quixote, avec indication des divers lieux où sont arrivées ses aventures. Tomes II, III

et IV. Trois volumes in-18, ensemble de 31 feuilles 8/9. Imp. de Fain, à Paris.—A Paris, chez Desoër.

Le tome Ier a été annoncé sous le n. 2949 de 1821. Les quatre volumes portent le millésime de 1821. Leur prix, sans figures, est, sur papier coquille vélin . . . . . . 20—0
Et avec figures dont il ne paraît encore que celles du Ier volume . . . . 24—0
Les exemplaires sur papier vélin superfin sans colle coûtent le double.

1151. ORIGINES *du droit civil*, ou Histoire de la législation chez les Romains, de Gravina; traduit par Requier. Nouvelle édition, revue et corrigée. In-8° de 42 feuilles 1/4. Imp. de Bobée, à Paris.—A Paris, chez Antoine Bavoux.

1152. LA THÉORIE *de l'économie politique, fondée sur les faits recueillis en France et en Angleterre, sur l'expérience de tous les peuples célèbres par leurs richesses et sur les lumières de la raison*. Par M. Charles Ganilh, député du Cantal. Seconde édition, entièrement revue, corrigée et augmentée. Deux vol. in-8°, ensemble de 52 feuilles. Imp. d'Herhan, à Paris. — A Paris, à Londres et à Strasbourg, chez Treuttel et Würtz. Prix . . . . 12—0

1153. PRÉCIS *de l'histoire de l'empire ottoman, depuis son origine jusqu'à nos jours*, avec une introduction; par M. A. L. F. Alix, auteur de l'*Essai sur les principes des institutions morales*. Deux volumes in-8°, ensemble de 67 feuilles 3/4, et une carte. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez les éditeurs, Brée et Sannier, rue de Savoie, n. 12; chez Pélicier.

1154. LE RENÉGAT, par M. le vicomte d'Arlincourt. Quatrième édition, revue et corrigée. Deux volumes in-12, ensemble de 25 feuilles. Imp. de Huzard-Courcier, à Paris. — A Paris, chez Béchet aîné; à Rouen, chez Béchet. Prix . . . . 6—0

Un journal, aux rédacteurs desquels je porte depuis long-tems au moins de la reconnaissance, le *Constitutionnel* du 4 mars, à propos des *quatre* éditions du *Renégat*, dit : « Chaque édition » est d'un *format*, d'un *caractère*, d'un *imprimeur* différens. »

Cette note, *sans doute communiquée*, est inexacte. La première édition du *Renégat* est in-8° ; la seconde, celle qui porte le titre de *troisième*, et la quatrième sont toutes les trois in-12.

La première édition a été imprimée chez *M. Baudouin fils, à Paris* (voy. n. 583) ; la seconde chez *M. Baudouin fils, à Paris* (voy. n. 583) ; celle qui porte le titre de *troisième*, chez *M. Baudouin fils, à Paris* (voy. n. 1088). Voilà pour ce qui concerne les imprimeurs.

Quant aux *caractères*, il est certain que la seconde, et celle qui porte le titre de *troisième*, ont été imprimées toutes les deux non-seulement sur les *mêmes caractères*, mais sur les *mêmes formes*. C'est ce que démontrent les ressemblances qu'elles présentent, et dont j'avais signalé quelques-unes (voy. n. 1088), sans indiquer les conséquences que j'en tire aujourdhui.

1155. RECHERCHES ANATOMIQUES *sur le siége et les causes des maladies*, par J. B. Morgagni; traduites du latin, par M. A. Désormeaux et J. P. Destouet. Tome V. In-8° de 42 feuilles 1/2. Imp. de Crapelet, à Paris (1821).—A Paris, chez Caille et Ravier. Prix. . . . . 7—0

1156. VOLTAIRE. (LIV.) *Correspondance générale*, tome II. Edition-Touquet. — VOLTAIRE. (X). *La Henriade*. Edition-Touquet. Deux vol. in-12, ensemble de 37 feuilles. Imp. de Laurens aîné, à Paris.—A Paris, chez l'éditeur, rue de la Huchette. Prix de chaque volume. . . 2—10

Ces deux volumes sont les XLIXe et L dans l'ordre de publication. Le tome LIV est daté du 10 février 1822 ; le tome X du 17 février. Les faux-titres portent : *Voltaire complet*. L'édition aura 73 volumes.

1157. ŒUVRES *complètes de Voltaire*. Nouvelle édition. Tomes XXVI, XXIX et XL. Trois volumes in-18, ensemble de 46 feuilles 1/9. Imp. de Carez, à Toul. — A Paris, chez Thomine et Fortic. Prix. . . 6—0

Ces trois volumes forment la douzième livraison de l'édition en 60 volumes in-18. Le tome XXVI est le premier de *Politique et législation* ; le tome XXIX est le premier de *Philosophie générale* ; le tome XL est le premier des *Facéties et mélanges littéraires*.

1158. ŒUVRES *complètes de Rollin*. Nouvelle édition, accompagnée de notes sur les principales époques de l'histoire ancienne et de l'histoire

romaine, par M. Guizot. (Tome VII). — *Histoire ancienne*, tome III. In-8° de 36 feuilles 7/8. Imp. de P. Didot aîné, à Paris.—A Paris, chez E. A. Lequien.

C'est le sixième volume dans l'ordre de publication.

1159. MÉMOIRES *du duc de Sully*. Nouvelle édition. Tomes III et IV. Deux volumes in-8°, ensemble de 64 feuilles 3/4. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Ledoux. Prix de souscription . . . 12—0

C'est la deuxième livraison. Voy. n. 230.

1160. TABLES *du Moniteur universel*. — *Histoire du consulat et de l'empire, an VIII* (1799) *à* 1814. Huitième livraison. (LIT-NEC). Deuxième partie. In-folio de 22 feuilles. Imp. d'Abel Lanoë, à Paris.— A Paris, chez Mme veuve Agasse.

1161. ALMANACH ROYAL, *pour l'an* 1822. In-8° de 62 feuilles 1/2. Imp. de Guyot, à Paris.—A Paris, chez Guyot.

1162. SAVOIR ET COURAGE, comédie en trois actes et en vers, reçue et mise à l'étude au Second Théâtre-Français; arrêtée par la censure. Par M. X. V. Drap-Arnaud. In-8° de 5 feuilles 1/4. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris.—A Paris, chez Barba, chez Ponthieu, chez Dentu, et chez tous les marchands de nouveautés. Prix. . . . . 3—0

1163. LE PÈRE ET LE TUTEUR, ou *l'Ecole de la jeunesse*, comédie en cinq actes et en vers, par MM. Théodore et Achille Dartois de Bournonville; représentée, le 28 janvier 1822, sur le Second Théâtre-Francais. In-8° de 6 feuilles 1/4. Imp. de Guiraudet, à Paris.—A Paris, chez Barba.

1164. SANS TAMBOUR NI TROMPETTE, comédie-vaudeville en un acte, par MM. Brazier, Merle et Carmouche, représentée sur le théâtre des Variétés, le 23 janvier 1822. Deuxième édition. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Hocquet, à Paris.—A Paris, chez Barba. Prix. . 1—50

1165. LE BUREAU *des nourrices*, folie en un acte, mêlée de couplets, par MM. Frédéric et Belle; représentée sur le théâtre de la Gaîté, le 16 février 1822. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Nouzou, à Paris. —A Paris, chez Quoy. Prix. . . . . 1—0

1166. LE TESTAMENT *du diable*, suivi d'autres poesies; par Em. B***. de M**. In-12 de 4 feuilles. Imp. de Chalandre, à Besançon.—A Paris, chez Guibert.

On y trouve un drame en un acte et en vers intitulé :*Hamédy*, ou *la Victime de l'amour filial.*

1167. LES AMOURS *du chevalier de Faublas;* par Louvet de Couvray. Nouvelle édition, précédée de Considérations sur la vie et les ouvrages de J. B. Louvet, ornée de huit gravures. Quatre volumes in-32, ensemble de 25 feuilles, plus les planches. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Bossange, rue de Tournon, n. 6.

Les *Considérations*, *etc.*, sont signées : *Ph. E. Chasles.*

1168. BÉLISAIRE; par Marmontel, de l'Académie française; avec figure. In-32 de 4 feuilles. Imp. de F. Didot, à Paris.--A Paris, chez Bossange, rue de Tournon, n. 6.

Porte le millésime de 1821.

1169. LETTRES *et épîtres amoureuses d'Héloïse et d'Abailard;* avec portraits. Deux volumes in-32, ensemble de 6 feuilles 1/4. Imp. de F. Didot, à Paris.—A Paris, chez Bossange, rue de Tournon, n. 6.

Porte le millésime de 1821.

1170. DISCOURS *de M. le prince de Talleyrand, pair de France, sur le projet de loi relatif aux délits de la presse.* In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Constant-Chantpie, à Paris.—A Paris, chez Plancher.

1171. DISCOURS *de M. le comte Bastard de l'Etang, pair de France, sur le projet de loi relatif aux délits de la presse.* In-8° d'une feuille. Imp. de Constant-Chantpie, à Paris.—A Paris, chez Plancher.

1172. DES COMPTES *de 1820, par J. E. Caumartin, député du département de la Côte-d'Or.* Discours prononcé à la chambre des députés (séance du 23 février 1822). In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp. de Baudouin fils, à Paris. — A Paris, chez Baudouin fils, chez Delaunay, chez Pélicier. Prix. . . . . 0—50

1173. QUELQUES IDÉES *sur la marine;* par le lieutenant de vaisseau J.-M. In-8e d'une feuille. Imp. de Cellot, à Paris.

1174. DÉNONCIATION *portée devant les deux chambres du corps-législatif, par G. Laignel, ancien capitaine de vaisseau,* contre la conduite de M. le baron Portal, pair de France, et de M. Jurieu, conseiller-d'état, relativement à des concussions, des exactions, des dilapidations et des spoliations qui ont été prouvées avoir été commises dans le département de la marine. Le premier de ces deux messieurs dénoncé pour avoir, lorsqu'il était ministre, laissé impunis, et même avoir récompensé les fonctionnaires convaincus, à la suite d'une enquête, de ces concussions, dilapidations, etc., etc.; et le second, pour n'avoir pas, en sa qualité de directeur du matériel et des approvisionnemens dans le ministère, provoqué la punition de ces mêmes coupables, après qu'il a eu en sa possession les preuves de leur culpabilité, et de plus, pour avoir fait, ou au moins laissé faire au Roi et aux chambres de faux rapports dans lesquels quelques-unes de ces concussions et de ces dilapidations ont été présentées comme des dépenses régulièrement et légalement faites. Cette dénonciation terminée par une pétition tendante à ce que le ministère public soit obligé de donner à cette dénonciation toutes les suites que la rigueur des lois autorise, soit contre le dénonciateur, s'il y a calomnie, soit contre les coupables, si les faits sont constans. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de Mme veuve Scherff, à Paris.—A Paris, chez l'Auteur, rue Saint-Honoré, n. 394. Prix. . . . . 1—50

1175. A MESSIEURS *de la chambre des députés des départemens, les syndics des débitans de boissons de la ville de Rouen.* In-4° d'une feuille. Impr. de F. Marie, à Rouen.

1176. EXAMEN *d'une pétition présentée aux chambres, par M. Douglas Loveday, Anglais et protestant;* se plaignant d'un rapt de séduction opéré sur ses deux filles et sur sa nièce; dans lequel on démontre qu'il n'y a dans la pétition ni vérité dans les faits, ni justice dans les réclamations, ni mesure dans les attaques; et qu'elle est contraire à la religion de l'état qu'elle calomnie, aux droits les plus sacrés de la nature qu'elle demande à usurper, à la France tout entière qu'elle outrage dans ses institutions et dans ses magistrats. Deuxième édition. In-8° d'une feuille 1/2. Impr. de Belin, à Paris. — *Idem.* Troisième édition. In-8° d'une feuille 1/2. Impr. de Belin, à Paris. — A Paris, chez Delaunay, chez Dentu, chez Ponthieu, chez Pichard.

1177. SEIZE ANS *de malheurs et de tribulations de ma vie, dans les faits de la grande fortune de la Dlle Dancourt,* ancienne figurante de chez Nicolet et à l'Opéra, aujourd'hui veuve Serres, demeurant à Villeneuve-le-Roi, et de Auguste-Jean-Pierre Serres, demeurant à Paris, en son hôtel, place Vendôme, n° 16, aidés de feu Jean-Pierre Serres; par L. J. B. Depoix, plaignant. In-8° de 2 feuilles. Imprim. de Mme Jeunehomme-Crémière, à Paris.

1178. LA SCIENCE ou *la raison du crédit public et des emprunts*, extrait du plan de crédit et d'emprunt, et d'un ouvrage remis au ministère des finances et imprimé en mars et août 1816, sous le titre de *Travaux sur le crédit public et sur l'emprunt*, et depuis, sous le titre de *l'Art du crédit public développé*, et encore sous le même titre de *l'Art du crédit public simplifié en 21 articles*. Dediée aux Français, par Louis Jean-Baptiste Depoix. In-8° d'une feuille. Impr. de Mme Jeunehomme-Crémière, à Paris.

1179. PETIT CATÉCHISME *philosophique*, ou nouvelles Découvertes des causes du flux et reflux de la mer et des vents; des aérolithes; de la nature du soleil, de la cause de sa rotation et de son éternité; de l'existence de la matière alkaline ou transparente, pareillement éternelle, qui remplit l'univers, et du problème résolu de l'immortalité de l'ame, soit qu'elle soit matière, soit qu'elle soit esprit nageant ou circulant toujours dans la matière alkaline conductrice à l'ame, perceptrice de la lumière. Leçon à mom (*sic*) fils. Par L. J. B. Depoix. In-8° de 2 feuilles. Impr. de Mme Jeunehomme-Crémière, à Paris.—A Paris, chez les marchands de nouveautés.

1180. PRÉCIS *de la cause de M. Stanislas Baudry*, propriétaire, membre du conseil d'agriculture établi près du ministère de l'intérieur, et électeur du grand collége du département de la Loire-Inférieure; contre le ministère public. In-8° de 2 feuilles. Imprim. d'Hérault, à Nantes.

1181. SOCIÉTÉ *pour l'éclairage par le gaz hydrogène inodore*, fondée par acte passé devant Me Vilcoq, notaire à Paris, le 17 janvier 1822. In-4° d'une demi-feuille. Impr. de Hocquet, à Paris.

1182. NOUVEL ABRÉGÉ *des géographies de Nicole de la Croix, Crozat et Lenglet Dufresnoy*, par demandes et par réponses; précédé d'un Traité de la sphère, d'après le système de Copernic. Nouvelle édition, revue et corrigée d'après les actes du congrès de Vienne, les traités de Paris de 1814, 1815, etc., à l'usage des commençans; par un professeur de géographie. Ornée de 9 cartes nouvellement gravées. In-12 de 7 feuilles, plus les cartes. Impr. de Cellot, à Paris. — A Paris, chez Méquignon junior; à Lyon, chez Périsse frères.

1183. TRAITÉ *d'arithmétique à l'usage de la jeunesse et des commerçans de tout genre*; par J. Courtot, employé des contributions indirectes. Seconde édition, revue, corrigée et augmentée. In-8° de 21 feuilles 3/4, et une planche gravée. Imp. de Mme Bouquot, à Troyes.—A Paris, chez Alexis Eymery; à Troyes, chez Mme Bouquot.

1184. PROMENADE *au Musée*, ou *Observations sur quelques-uns des monumens de la galerie royale des antiques*; par D. M. J. Henry, correspondant de la Société royale des antiquaires de France, des académies de Marseille et de Toulon, etc. In-8° de 5 feuilles. Imp. de Tastu, à Perpignan. — A Paris, chez Baudouin frères, chez Delaunay, et chez Ponthieu.

1185. RECUEIL *de mémoires de médecine, de chirurgie et de pharmacie militaires*; faisant suite au journal qui paraissait sous le même titre. Rédigé sous la surveillance du conseil de santé par M. Fournier Pescay, docteur en médecine, etc. Publié par ordre de S. Exc. le ministre secrétaire-d'état au département de la guerre. Tome IIe. In-8° de 25 feuilles 3/4. Imp. de Mme Huzard, à Paris.

1186. LA MÉDECINE *curative*, ou *la Purgation dirigée contre la cause des maladies*, reconnue et analysée dans cet ouvrage. Par Leroy, chirur-

gien-consultant. Dixième édition, revue, corrigée, et augmentée d'une seconde partie. In-12 de 30 feuilles. Imp. de Nicolas Vaucluse, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue de Seine, nº 49.

La seconde partie a une pagination particulière, et est intitulée : *la Médecine curative prouvée et justifiée par les faits*, ou *Recueil de pièces authentiques constatant de nombreuses guérisons opérées par la médecine curative du chirurgien Leroy, dans tous les cas de maladies même réputées incurables ou mortelles ; avec une dissertation sur la fièvre jaune, des notes instructives sur le traitement et des preuves de réussite dans ce même cas de maladie.*

1187. Traité *de l'ami du sang*, par Jean-Baptiste Dupont, chirurgien-consultant. Deuxième édition, revue et augmentée. In-12 de 3 f[lles] 5/6. Imp. de Bobée, à Paris.—A Paris, chez l'auteur, rue Saint-Honoré, nº 129; et chez les principaux libraires de la capitale et des départemens. Prix . . . . 1—50

1188. Taille *raisonnée des arbres fruitiers et autres opérations relatives à leur culture*, démontrées clairement par des raisons physiques tirées de leur différente nature, et de leur manière de végéter et de fructifier. Par C. Butret, jardinier propriétaire. Seizième édition. In-8º de 5 feuilles 1/4, plus 2 tableaux imprimés et une planche gravée. Impr. de Mme Huzard, à Paris. — A Paris, chez Mme Huzard. Prix . . 2—25

1189. Exposition *méthodique du règne végétal*, dans laquelle les plantes sont classées d'après les différences qu'elles présentent dans leur organisation et leurs fonctions; précédée d'un Mémoire sur les fruits, et d'un Tableau systématique de tous les êtres organisés; par J. F. Caffin, médecin. In-8º de 6 feuilles. Impr. de Darnault-Maurant, à Orléans.—A Paris, chez Gabon.

1190. La nouvelle Cuisinière bourgeoise, contenant, etc.; suivie de la bonne ménagère de la ville et des champs, qui enseigne les moyens propres à élever la volaille, à faire le beurre et le fromage, à conserver les légumes, les fruits, composer les vinaigres, les liqueurs, les pâtes, les ratafias de ménage, et diverses boissons économiques; précédée d'une instruction nécessaire à un maître de maison qui veut faire les honneurs de sa table. Neuvième édition, considérablement augmentée, enrichie de nouvelles recettes, et terminée par un petit traité sur les vins, et sur la manière de soigner la cave. Par l'auteur du *parfait Cuisinier*. In-12 de 12 feuilles 1/2, et une planche gravée. Imprim. de David, à Paris.—A Paris, chez Locard et Davi. Prix . . . . 1—80

1191. Le parfait Boulanger, ou *l'Art de la boulangerie;* par D. Ph. Mutel, membres de plusieurs Sociétés savantes. In-12 de 7 feuilles 1/2. Imp. de David, à Paris.—A Paris. chez Locard et Davi. Prix 1—80

1192. OEuvres *de lord Byron*. Quatrième édition, entièrement revue et corrigée par A. P.... t.; précédée d'une notice sur lord Byron, par M. Ch Nodier. (Prospectus.) In-8º d'une demi-feuille, plus un titre gravé et orné d'une vignette destinée à l'édition. Imp. de Firmin Didot, à Paris. —A Paris, chez Ladvocat.

L'ouvrage aura 5 volumes qui seront publiés de mois en mois, à partir du 15 mars prochain.
Prix de chaque volume . . . . 9—0
Papier vélin, fig. avant la lettre, et épreuves à l'eau forte . . . . 25—0

1193. Sermons *complets de Jacques Saurin*, avec une notice sur sa vie et ses écrits; par M. le comte Boissy-d'Anglas, pair de France, et membre de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres. Editeur, M. Burigny. (Prospectus.) In-8º d'un quart de feuille. Impr. de Firmin Didot, à Paris.—A Paris, chez Audin.

L'ouvrage aura 8 volumes in-8º.
Le premier paraîtra le 1er mai prochain, et les autres de mois en mois.
Prix de chaque volume pour les souscripteurs . . . . 6—0
Papier vélin. . . . . 12—0

1194. FÉNÉLON. Morceaux choisis, ou Recueil de ce que cet écrivain a de plus remarquable sous le rapport de la morale et du style ; ouvrage propre à inspirer à la jeunesse le goût des vertus et des lettres ; par M. l'abbé Rolland. Précédé de l'Eloge de Fénélon, par Laharpe, et du Jugement du cardinal de Beausset (lisez de Bausset) sur Fénélon considéré comme écrivain ; avec portrait. In-18 de 9 feuilles. Impr. de Clò, à Paris. —A Paris, chez Boiste fils aîné. Prix . . . . 2—0

1195. BOURDALOUE. *Morceaux choisis*, ou Recueil de ce que cet orateur a de plus remarquable sous le rapport de la morale et du style; ouvrage propre à inspirer à la jeunesse le goût des vertus et des lettres; par M. l'abbé Rolland, avec une notice sur Bourdaloue, par Feller, et le Jugement du cardinal Maury sur cet orateur ; avec portrait. In-18 de 9 feuilles. Imprim. de Clò, à Paris. — A Paris, chez Boiste fils aîné. Prix . . . . 2—0

1196. ŒUVRES *spirituelles de François de Salignac de la Mothe Fénélon, archevêque- duc de Cambrai.* Nouvelle édition, à laquelle on a joint son Traité de l'existence de Dieu et ses Lettres sur la religion. Quatre volumes in-12, ensemble de 79 feuilles 1/4. Impr. de Cellot, à Paris.—A Paris, chez L. Tenré, chez Boiste fils aîné.

1197. INSTRUCTION *de la jeunesse en la piété chrétienne*, tirée de l'Écriture sainte et des SS. Pères, divisée en cinq parties; par M. Charles Gobinet, prêtre, etc. Nouvelle édition. In-12 de 22 feuilles 1/2. Impr. de Cellot, à Paris. — A Paris, chez Méquignon junior ; à Lyon, chez Périsse frères.

1198. LA JOURNÉE *du Chrétien, sanctifiée par la prière et la méditation.* In-24 de 7 feuilles. Impr. de Chaillot aîné, à Avignon. — A Avignon, chez Chaillot.

1199. CANTIQUES *choisis qui se chantent ordinairement pendant les exercices d'une mission.* In-12 de 2 feuilles 1/2. Impr. de Chalandre, à Besançon. — A Besançon, chez Chalandre.

1200. ANNUAIRE *agricole du département de la Seine-Inférieure*, ou Etrennes aux cultivateurs. Par M. G. D., membre de la Société d'agriculture de ce département. Pour l'année 1822. In-12 de 9 feuilles, et une planche gravée. Impr. de Marie, à Rouen. Prix . . . 3—0

1201. ALMANACH *du département de Seine-et-Marne, pour l'année* 1822, imprimé avec l'autorisation de M. le comte de Goyon, préfet. In-12 de 10 feuilles. Impr. de Michelin, à Melun. — A Melun, chez Michelin.

1202. INDICATEUR *des adresses des médecins, chirurgiens, pharmaciens, sages-femmes, etc., hôpitaux, etc.* In-8° de 5 feuilles 1/2. Imp. de Migneret, à Paris.—A Paris, chez Maldan, rue du Petit-Vaugirard, n. 19. Prix . . . . 1—50

1203. CATALOGUE *des livres de fonds* et des ouvrages qui se trouvent en nombre à la librairie ancienne et nouvelle de J. A. S. Collin de Plancy. In-8° d'une feuille. Imp. de Hocquet, à Paris.

1204. PHYTOGRAPHIE MÉDICALE, *ornée de figures coloriées de grandeur naturelle*, où l'on expose l'histoire des poisons tirés du règne végétal, et les moyens de remédier à leurs effets délétères, avec des observations sur les propriétés et les usages des plantes héroïques ; par Joseph Roques, chevalier de la Légion-d'Honneur, docteur en médecine de la faculté de Montpellier, etc. Huitième livraison. In-4° de 2 feuilles, et 5 planches coloriées. Imp. de Didot le jeune, à Paris. —

A Paris, chez l'Auteur, rue de Louvois, n. 5; chez Nicolle; chez Hocquart. Prix . . . . 8—0

1205. RAPPORT (fait à l'Académie royale de médecine) *de la commission chargée de rédiger un projet d'instruction relativement aux épidémies*. In-4° de 6 feuilles. Impr. de Rignoux, à Paris.

1206. TESTAMENT *de Napoléon, ex-empereur des Français, déposé en Angleterre;* contenant les différens legs qu'il a faits à ses amis, à ses anciens officiers, et généralement à toutes les personnes qui composaient sa maison à Sainte-Hélène; avec une lettre de Napoléon à M. J. Lafitte, député. Seconde édition, augmentée des explications données par M. J. Lafitte, relativement à la contestation soumise au tribunal du département de la Seine; terminée par des réflexions sur la lettre adressée au rédacteur du *Moniteur* par M. le comte de Montholon, insérée le 19 janvier 1822. Par Plancher. In-8° d'une feuille. Imprim. de Gueffier, à Paris.—A Paris, chez Plancher.

1207. OPINION *de M. le comte de Ségur, pair de France, sur le projet de loi relatif à la répression des délits de la presse*. In-8° d'une feuille 3/4. Impr. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Al. Eymery, chez Delaunay, chez Ponthieu.

1208. SYLLA, tragédie en cinq actes, par E. Jouy, membre de l'Institut (Académie française); représentée sur le Premier Théâtre-Français, le 27 décembre 1821. Troisième édition. In-8° de 7 feuilles, et une figure gravée. Imprim. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Ponthieu.

La seconde édition m'est inconnue.

1209. LIBRAIRIE *d'Alexis Eymery, rue Mazarine, n.* 30. (Catalogue.) In-4° de 5 feuilles. Imp. de David, à Paris.

1210. TABLEAU *de l'atel.·. franç.·. et écossais de l'Espérance (L.·. et chap.·.) pour l'année* 5822 *de la v.·. l.·.* (1822 *ère vulg.·.*) In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de Bailleul, à Paris.

Ne se vend pas.

1211. NOTES *sur le canal de Roubaix et Tourcoing, allant de la Deule à ces villes, par la vallée de la Marque*. In-4° de 3 feuilles 1/2. Imp. de Reboux-Leroy, à Lille.

1212. OPINION *d'un royaliste*, sur l'ouvrage ayant pour titre: *Réflexions sur les moyens propres à consolider l'ordre constitutionnel en France*. In-8° d'une feuille. Imp. de le Normant, à Paris.

Voy. n. 374.

1213. SOUVENIRS *à l'usage des habitans de Douay*, ou Notes pour servir à l'histoire de cette ville, jusques et inclus l'année 1821. (Pages 1 à 100.) Première livraison. In-12 de 4 feuilles 1/6. Imp. de Deregnaucourt, à Douai.—A Douai, chez Deregnaucourt. Prix. . . 1—50

1214. LES ORNEMENS *de la mémoire*, ou les Traits brillans des poètes français les plus célèbres; avec des dissertations sur chaque genre de style. Ouvrage propre à orner l'esprit de la jeunesse et à former son goût. Par Alletz, auteur du *Tableau de l'histoire de France*. Nouvelle édition. In-12 de 12 feuilles 3/4. Imp. de Lefort, à Lille.

1215. LÉON ET JUSTINE, ou *le Mariage équivoque*. Par B...n. Quatre volumes in-12, ensemble de 40 feuilles. Imp. de Blocquel, à Lille. — Paris, chez Pigoreau, chez Lecointe et Durcy. Prix . . . 10—0

1216. ŒUVRES *d'André de Chénier*. In-18 de 10 feuilles. Impr. de

Baudouin fils, à Paris. — A Paris, chez Baudouin fils. Prix . . 3—0

La *Notice sur André de Chénier* est signée : *H. de Latouche*. Une édition in-18 avait déjà paru en 1820.

1217. ALADIN, ou *la Lampe merveilleuse*, opéra-féerie en cinq actes; représenté sur le théâtre de l'Academie Royale de musique, le 6 février 1822. Deuxième édition. In-8° de 5 feuilles 1/4. Impr. de Baudouin fils, à Paris.—A Paris, chez Ponthieu. Prix . . . . 2—0

*1218. ŒUVRES *complètes de lord Byron*, traduites de l'anglais, par M. A.-P. Troisième édition, entièrement revue et corrigée. Tome IX° et tome X°, première et deuxième parties. Trois volumes in-18, ensemble de 21 feuilles 1/2. Imp. de David, à Paris.—A Paris, chez Ladvocat. Prix . . . . 6—0

Pour une édition nouvelle in-8°. Voy. n. 1192.

1219. HISTOIRE *naturelle des Mammifères*, avec des figures originales enluminées, dessinées d'après des animaux vivans. Publiée sous l'autorité de l'administration du Muséum d'histoire naturelle, etc. Par MM. Geoffroy Saint-Hilaire et Frédéric Cuvier; M. C. de Lasteyrie, éditeur. XXXII° livraison. In-folio de 2 feuilles, plus 6 planches. Impr. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez C. de Lasteyrie, rue du Bac, n° 58. Prix . . . . 15—0

1220. VIE *politique et militaire de Napoléon*. Par A. V. Arnault, ancien membre de l'Institut. Tome Ier. Ire livraison. In-folio de 4 f^lles, plus 4 planches. Impr. de Cosson, à Paris.—A Paris, chez E. Babeuf, rue Saint-Honoré, n° 123.

1221. CATALOGUE *des livres espagnols qui se trouvent chez Théophile Barrois fils*, libraire, quai Voltaire, porte cochère n° 11, à Paris. In-12 d'une feuille 1/4. Impr. de Rougeron, à Paris.

1222. TROISIÈME ET DERNIER CATALOGUE *d'objets de curiosité*, *après cessation de commerce de M. Daval*; consistant, etc., (dont la vente aura lieu le lundi.... soir et matin.) In-8° de 2 feuilles 3/4. Imp. de Nouzou, à Paris.

1223. LETTRE *de M***** à M**** sur l'exposé présenté par M. le directeur général des douanes, des motifs du projet de loi concernant les douanes*, communiqué par S. Exc. le ministre des finances. Séance du 19 janvier 1822. In-8° de 2 feuilles. Imprim. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Charles Gosselin.

1224. DISCOURS *prononcé à l'occasion de l'inauguration du nouveau temple israélite de Paris*, célébrée le 12 adar 5582 (5 mars 1822) par M. de Cologna, grand-rabbin, président du consistoire central des Israélites de France, chevalier de l'ordre impérial de la couronne de fer. In-4° de 2 feuilles 1/2. Impr. de Setier, à Paris.

1225. DISSERTATION *sur le typhus amaril*, ou Maladie de Barcelonne, improprement appelée fièvre jaune; par J.-A. Rochoux, D. M. P., adjoint au cinquième dispensaire de la Société philantropique, et membre de la commission médicale envoyée en Espagne par le gouvernement, etc. In-8° de 3 feuilles 3/4. Impr. de Cellot, à Paris. — A Paris, chez Béchet jeune.

1226. DÉTAILS PARTICULIERS *sur la journée du 10 août 1792*, par un bourgeois de Paris, témoin oculaire; suivis de deux notices historiques, l'une sur S. A. R. Mgr le duc d'Enghien, l'autre sur S. A. S. Mgr le prince de Conti; par le même. In-8° de 15 feuilles. Imp. de C. J. Trouvé, à Paris. — A Paris, chez J. J. Blaise. Prix . . . 5—0

1227. MÉMOIRES *d'un colonel de hussards*, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles, par MM. Scribe et Mélesville; représentée, pour la première fois, à Paris, sur le théâtre du Gymnase dramatique, le 21 février 1822. In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp. de Nouzou, à Paris. — A Paris, chez Fages. Prix . . . . 1—50

1228. BIBLIOGRAPHIE MUSICALE *de la France et de l'étranger*, ou Répertoire général systématique de tous les traités et œuvres de musique vocale et instrumentale imprimés ou gravés en Europe jusqu'à ce jour, avec l'indication des lieux de l'impression, des marchands et des prix; suivi d'analyses des principaux ouvrages français, allemands, italiens et anglais, de biographies d'artistes célèbres, d'extraits des meilleurs morceaux sur la musique, insérés dans d'autres ouvrages et journaux étrangers, de notices sur les compositeurs et les virtuoses les plus célèbres des tems anciens et modernes, de dissertations, d'anecdotes relatives à la musique et aux musiciens, de l'annonce avec des renseignemens de tous les journaux de musique ou sur la musique, qui paraissent à Paris, dans les départemens de la France et dans les pays étrangers, des détails sur les nouvelles inventions, les instituts de musique, les promotions, etc., etc., un hymne à l'harmonie, une ode pour la fête de sainte Cécile, traduite de l'anglais de Guillaume Congrève et d'Alexandre Pope, avec la nomenclature des adresses de tous les compositeurs, professeurs, imprimeurs, graveurs, copistes, éditeurs et marchands de musique, inventeurs, accordeurs, facteurs et loueurs d'instrumens, fabricans de cordes d'instrumens, auteurs lyriques et amateurs à Paris, dans les départemens et les principales villes étrangères. In-8° de 38 feuilles 1/2. Impr. de Dupont, à Paris.—A Paris, chez Niogret.

1229. RECUEIL *de lois et réglemens* concernant l'instruction publique, depuis l'édit de Henri IV, en 1598, jusqu'à ce jour. Tome VIe, contenant, etc., depuis le 17 février 1815 jusqu'au 31 octobre 1820; publié par ordre du conseil royal de l'instruction publique. In-8° de 29 feuilles 1/2. Imp. royale, à Paris. — A Paris, chez Brunot-Labbe.

1230. BIBLIOTHÈQUE SACRÉE, ou *Dictionnaire universel historique, dogmatique, canonique, géographique et chronologique des sciences ecclésiastiques*, contenant, etc.; par les révérends pères Richard et Giraud, dominicains, réimprimée avec additions et corrections par une Société d'ecclésiastiques. Tome IIIe. In-8° de 30 feuilles 1/4. Imp. de A. Belin, à Paris. — A Paris, chez Méquignon fils aîné.

1231. LIBRAIRIE *d'éducation de J.-B. Noellat*, imprimeur-libraire, piliers N.-D., n° 1, à Dijon. (Catalogue.) In-4° d'une demi-feuille. Impr. de Noellat, à Dijon.

LIVRE HÉBREU.

1232. ODE HÉBRAÏQUE *sur l'inauguration du nouveau temple israélite de Paris*, célébrée le 12 adar 5582 (5 mars 1822.) Par M. de Cologna, grand rabbin du consistoire central des Israélites de France, chevalier de l'ordre impérial de la couronne de fer. In-4° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Setier, à Paris.

Une traduction française est en regard.

LIVRES LATINS.

1233. PUBLIUS OVIDIUS NASO, ex recensione Gott. Erdmann Gierig, cum variis lectionibus codicum parisinorum, cui novas addidit notas

Nicol. Elig. Lemaire, in regiâ galliarum universitate et in academiâ parisiensi poeseos latinæ professor. Volumen quartum. In-8° de 36 feuilles. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez N.-E. Lemaire, éditeur, boulevard des Italiens, n. 22; Barrois aîné; Debure frères; Treuttel et Würtz; A. A. Renouard; Brunot-Labbe; Mongie aîné; Alexis Eymery; Bossange père et fils; N. Pichard.

Le faux-titre porte : *Bibliotheca classica latina, sive collectio auctorum classicorum latinorum.* Ce volume est le vingt et unième de la collection, et complète la onzième livraison. (V. n. 1142.) Il contient 1° les huit derniers livres des *Métamorphoses*, avec notes au bas des pages; 2° *Index rerum quæ in unoquoque libro metamorphoseon Ovidii continentur*; 3° *Metamorphoseon Ovidianarum argumentum carmine elegiaco expressit et iterum emendatius edidit Fred. Henr. Bothe.*

La *Collection des auteurs classiques latins* se compose de Catulle, César, Cicéron, Claudien, Cornelius Nepos, Florus, Horace, Justin, Juvénal, Lucain, Martial, Ovide, Perse, Phèdre, Plaute, Pline l'ancien et le jeune, Properce, Quinte-Curce, Quintilien, Salluste, Sénèque le philosophe et le tragique, Silius Italicus, Stace, Suétone, Tacite, Térence, Tibulle, Tite-Live, Valère-Maxime, Valerius-Flaccus, Velleius-Paterculus, Virgile, et *poetæ latini mores*; en tout, trente-cinq ouvrages.

Le prix de chaque volume in-8°, en papier fin satiné, est de 6 francs quand il est au-dessous de 400 pages; de 10 francs quand il ne passe pas 34 feuilles d'impression; de 12 francs 50 cent. quand il monte depuis 35 jusqu'à 40 feuilles d'impression inclusivement; de 15 fr. quand il s'élève au-delà de 40 feuilles, c'est-à-dire de 640 pages.

Le prix du volume en papier vélin est double.

Les portraits authentiques des auteurs, les tableaux topographiques des camps, des généalogies, etc., sont donnés gratuitement aux souscripteurs; mais les cartes géographiques, les gravures et les figures, en petit nombre, qui sont jugées nécessaires à la perfection de l'ouvrage, sont payées à part, et à un prix modéré.

En souscrivant, on paie d'avance 10 francs imputables sur la dernière livraison; et on retire tous les ouvrages qui ont paru. On n'admet point de souscriptions pour des ouvrages séparés.

Quelle que soit l'époque à laquelle on souscrive, les prix indiqués ci-dessus ne changeront pas pour les volumes à publier; mais ceux qui auront paru avant le jour de la souscription coûteront 2 fr. de plus.

1234. Catullus, Tibullus et Propertius In-12 de 15 feuilles. Imp. de Hurez, à Cambrai.—A Cambrai, chez Hurez. Prix . . . 3—50
Pour les souscripteurs à la collection entière . . . . 3—0

Le faux-titre porte : *Latinorum poetarum collectio.* C'est le second volume de la collection. Voy. n. 227.

1235. Les Métamorphoses *d'Ovide*; traduction nouvelle, avec le texte latin; suivie de l'analyse de l'explication des fables par Banier, et de notes géographiques, historiques, mythologiques, etc. Par M. G. T. Villenave. XXIVe et dernière livr. In-8° de 8 f^lles^ 1/2, plus 6 planches gravées. Impr. de Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez l'éditeur, rue de la Monnaie, n. 26; et chez les principaux libraires. Prix 8—0

C'est la dernière livraison du dernier vo ume. La première livraison avait paru en 1805. Voici le prix desdifférens papiers et formats.

In-8° papier raisin fin, chaque livraison	8—0
Papier vélin	16—0
In-4° papier fort	16—0
Figures avant la lettre	20—0
Papier raisin vélin, figures avant la lettre	28—0
Nom de jésus vélin, figures avant la lettre	32—0
Idem avec les eaux fortes	40—0
Sur vélin	200—0
L'exemplaire imprimé sur vélin, et auquel on joindra les dessins originaux	1000—0

On s'occupe de la rédaction de la liste des souscripteurs, qui sera distribuée dans quelque tems.

LIVRE ITALIEN.

1236. Nuova Scelta di prose italiane, tratte da più celebri scrittori moderni, con brevi notizie sopra la vita et gli scritti di ciascheduno. Da P. L. Costantini. Deux volumes in-12, ensemble de 27 feuilles 3/4. Imp. de Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Treuttel et Würtz; à Londres, chez Treuttel et Würtz, chez Treuttel fils et Richter. Prix . 6—0

LIVRE PORTUGAIS.

1237. Annaes das sciencias, das artes, e das letras; por huma sociedade de portuguezes residentes em Paris. Tomo XVe. Janeiro. In-8° de

21 feuilles 1/4. Impr. de Bobée, à Paris. — A Paris, au bureau, rue des Grands-Augustins, n° 5.

Il paraît un tome par trimestre.

Le prix de l'année est de . . . . 28—0

LIVRE ALLEMAND.

1238. Die heiligen schriften des neuen Testaments in biblischen Kupfern nach den besten Meistern. (*Collection de gravures dont le sujet est tiré du nouveau Testament*. IXe, Xe, XIe, XIIe et XIIIe livraisons.) Deux cahiers in-4°, chacun d'une demi-feuille, servant de couverture, plus les planches. Imprimé à Fribourg (duché de Bade). Se vend à Neufbrisach.

Les neuvième et dixième livraisons, réunies en un cahier, ont chacune 8 planches; des trois autres livraisons qui forment aussi un seul cahier, les onzième et douzième ont chacune 8 planches; la treizième n'en a que 4, y compris un frontispice gravé. Les cinq livraisons ont ainsi 36 pl.

LIVRE ANGLAIS.

1239. Caïn. A Mystery. By the right hon. lord Byron. In-12 de 6 feuilles. Impr. de Belin, à Paris.—A Paris, chez Galignani.

1240. Sardanapalus; a tragedy. By the right hon. lord Byron. In-12 de 9 feuilles 1/6. Impr. de Belin, à Paris. — A Paris, chez Galignani.

1241. Second Letter to the Duke of Bedfort. In-4° d'une demi-f^lle. Impr. de Belin, à Paris.

Signé : *Tiberius Gracchus*. Voy. n. 1084 de 1821.

1242. The two foscari; an historical tragedy. By the right hon. lord Byron. In-12 de 8 feuilles. Impr. de Belin, à Paris.—A Paris, chez Galignani.

LIBRAIRIE ETRANGERE.

1243. Exposé *du droit public de l'Allemagne*. Par E. H. de S. In-8° de 33 feuilles 5/8. Impr. de Paschoud, à Genève.—A Genève et à Paris, chez Paschoud. Prix . . . . 6—0

1244. Orgueil *et Préjugé*; par l'auteur de *Raison et Sensibilité*. Trad. de l'anglais. Quatre volumes in-12, ensemble de 36 feuilles. Impr. de Paschoud, à Genève.—A Genève et à Paris, chez Paschoud. Prix 7—50

GRAVURES

136. *Mon père, pardonnez-leur; Sacré cœur de Jésus*, lith. A Paris, chez Cheyère, rue Mézière, n. 8.

137. *Haute classe*, n. 6.—*Costume de bal*, par Gatine. A Paris, chez Lamesangère, boulevard Montmartre, n. 1.

138. *Carte de l'empire d'Alexandre*, planche 3 de l'atlas universel, 29e de la publication. Février 1822. Par A. H. Brué.—*Petite Marine*, avec vue de hameau, par A. Regnault. A Paris, chez Lasteyrie, rue du Bac, n. 58.

139. *Figaro*, claire-voie au pointillé, par Garnison. A Paris, chez Garnison, rue Carême-Prenant, n. 12.

140. *Les volatiles caractérisés*. Deux planches nos 50 et 51, contenant huit sujets chaque. Eau forte, par Alexandre Tessier. A Paris, chez id., rue Saint-Jacques, n. 10.

141. *Le Soldat moissonneur. Pour les Français il est encore des lauriers*. Aqua-tinta.—Une planche contenant quatre petits sujets villageois; dont la *Jatte de lait*. Aqua-tinta. A Paris, chez Marchand, rue Saint-Jacques, n. 30.

142. *Calphe*, tête d'étude, lith. par Hesse. — Monumens en marbre consacrés à la mémoire de Louis XVI et de Pie VI, lith. — *Leçon de voltige*, caric. lith. noire. A Paris, chez

143. *Carte physique et politique de l'Afrique*, par A. H. Brué. 1822. A Paris, chez Goujon, rue du Bac, n.

144. Recueil d'études d'arbres, 5e livraison, lith. par Engelmann. A Paris, chez Bertin, rue Traînée, n. 17.

145. *Prise et destruction de la flotte turque par les Grecs*, lith. — *Déroute de l'armée turque*, lith. A Bordeaux, chez Gaulon.

146. Collection de costumes des diverses provinces d'Espagne, lith. d'après des dessins originaux, par Pigal, nos 33 à 40. A Paris, chez Clément frères, quai Voltaire, n.

147. *Le Combat naval*, gloire française, à l'aqua-tinta, d'après Rossel ; par Coqueret. — *Le Combat naval*, gloire américaine, id. A Paris, chez Guerin, Vieille rue du Temple, n. 75.

148. *Souvenirs pittoresques du général Baeler d'Albe*. T. IIe — *Campagne d'Espagne*, 14e livraison. — *A ton tour*, enfant donnant à manger à un chien. — *Trait d'instinct et d'affection du cheval*, par Waillen. — *Le Christ*, tête lith. par Hesse. — *Le Mariage de raison*. A Paris, chez Engelmann, rue Louis-le-Grand.

149. *Un soldat venant de rendre les derniers devoirs à ses camarades*, à l'aqua-tinta, d'après H. Vernet. Edition plus petit format que celui dont le récépissé a été délivré le 18 mars 1819. Par Jazet. — *La Bonne d'enfans*, ou promenade gravée en couleur, d'après C. Vernet, par Debucourt. A Paris, chez Bance et Aumont, rue J.-J. Rousseau, n. 10.

150. *Costumes suisses*. Neuchâtel, Turgovie, Uri et Zurich. Lithog. par Rullmann. A Paris, chez Ostervald jeune, quai des Grands-Augustins, n. 25.

151. *En porterons-nous encore ?* caric. lith. par F. M. A Paris, chez Cornillon, rue des Boucheries-Saint-Germain, n. 40.

152. Une feuille contenant huit caricatures, intitulée : *Volatile caractérisée*. Eau forte. A Paris, chez Ledoyen, rue du Coq, n. 6.

153. *Carte de l'Europe en* 1433, dressée pour l'usage des colléges, en 1821, lith. — *Idem*. 1556 ; *id*. 1715 ; *id*. 1813. — *Carte de la France en* 1789. — *Carte comparative de la France en trente-deux gouvernemens, à l'époque de* 1789, *et en quatre-vingt-six départemens en* 1815. A Paris, chez Selves fils, rue des Lions-Saint-Paul, n. 14.

154. *P. Ant. Berryer fils, avocat*, lithog. — *P. Nicolas Berryer père*, id., id. — *Joseph Delacroix-Frainville, bâtonnier des avocats*. — A Paris, chez Cheyère, rue Mézière, n. 8.

MUSIQUE.

46. Fantaisie avec variations de différens caractères sur un air national du Danemarck. Œuvre 86. Par Henri Karr. Prix, 6 fr. — *Une Folie*, rondeau avec introduction pour piano-forte. Prix, 3 fr. A Paris, chez Henri Karr, rue Saint-Joseph, n. 4.

47. Introduction, variations et finale concertans pour le piano-forte et violoncelle ou violon, par H. Herz. Œuvre 7. Prix, 7 fr. 50 c. A Paris, chez mesdemoiselles Erard, rue du Mail, n. 13.

48. *Le Réveil des Grecs*, chant guerrier, avec accompagnement de harpe ou piano, par Métifiot. Prix, 1 fr. 50 c. — *Le Réveil des Grecs*, id. pour guitare. Prix, 75 c. A Paris, chez M. Sandras, rue d'Enfer, n. 54.

49. *L'Esclave*, par C. Duchamp. Prix, 1 fr. 50 c. — *Jenny*, par idem. Prix, 1 fr. 50 c. — *La Dame de mes pensées*, par id. Prix, 1 fr. 50 c. A Paris, chez mesdemoiselles Erard, rue du Mail, n. 13.

50. Quatre romances, dont une à deux voix, avec accompagnement de piano ou harpe, par A. Romagnesi. Prix, 6 fr. — *Tyrolienne*, avec accom-

pagnement d'idem. Prix, 1 fr. 50 c.—*Idem*, pour guitare. Prix 75 c.—*Les Souvenirs*, nocturnes à deux voix, pour piano ou harpe, par Meissonnier. Prix, 1 fr. 50 c.

SOUS PRESSE,

pour paraître incessamment chez Aug. Delalain, rue des Mathurins-Saint-Jacques, n. 5.

Cours complet de rhétorique, par M. Amar, professeur émérite en l'Université royale de France, etc. *Troisième édition*, revue, corrigée par l'Auteur, et augmentée d'un article nouveau sur l'*Eloquence politique chez les Français*; un volume in-8°.

Conciones français, ou *Discours choisis tirés des historiens français*; pour servir de suite et de complément au *Cours de rhétorique*; par M. Amar. Un volume in-12.

VARIÉTÉS.

M. J. L. Crivelli, avocat à la cour royale de Nismes, publiera au mois de mai une nouvelle traduction faite sur l'édition de Paris de 1780 du *Traité des délits et des peines, par le marquis de Beccaria*, un volume in-8°, avec le texte en regard, des observations du traducteur et des notes relatives aux matières de ce traité, extraites des écrivains les plus célèbres.

☞ Le n. 78 du *Mémorial universel*, *Journal du Cercle des arts*, contient un article sur les *Mémoires de Lauzun*.

☞ Basili Facker, favori du pacha de Damiette, s'occupe de la traduction en arabe de l'*Histoire de Charles XII*, *par Voltaire*.

(*Tablettes universelles*, janvier 1822, tome XVI, page 117.)

AU RÉDACTEUR.

Cogners, ce 28 janvier 1822.

Monsieur,

Permettez-moi, je vous prie, de vous adresser les détails qui me sont demandés sur un livre intitulé : *Correspondance d'un jeune militaire*, ou *Mémoires du marquis de Luzigny et d'Hortense de Saint-Just.*

J'étais sous-lieutenant au régiment d'Auvergne avec Jean-François de Bourgoing, que vous avez vu depuis ambassadeur en Espagne. Il avait pris son congé de semestre au mois d'octobre 1771, et m'écrivait de Paris le 8 février 1772, une lettre dont j'extrais ce qui suit :

« En quittant le bal de madame la Dauphine, je suis parti seul pour » Paris; et, pour charmer les ennuis et le froid de ce trajet, j'ai beau- » coup déclamé, et me suis occupé du canevas de ce roman conçu dans » mon pélerinage de Calais à Arras. Le voici, puisque tu le désires.

» Julie est retirée du couvent par une amie de sa mère que des affaires » retiennent en province. Le marquis de ***, jeune officier, et fils de » la maison, prend peu à peu du goût pour Julie. Les progrès de cette » passion sont la matière ordinaire des lettres des deux dames. Le mar- » quis a une sœur, amie de la personne qu'il adore, et qu'il voudrait ado- » rer à l'insu de tout le monde. Sa mère rit de ses efforts, et l'amène, » après plusieurs circonstances épisodiques que j'ai déjà toutes conçues, » à lui faire l'aveu de sa passion. Il faut dans ce moment que le marquis » aille prendre possession d'une compagnie de cavalerie qu'on vient de lui » acheter. Il part avec la plus grande peine. Tout plein de son amour, » il devient dans son corps plus bouillant que jamais; il relève avec ai- » greur des propos libertins, injurieux à la vertu des femmes, à laquelle » il croit; et, mourant d'un coup d'épée que sa vivacité lui attire, il » dicte à son ami une lettre pathétique pour sa mère et pour Julie qui, » de douleur, renonce au monde. »

J'étais à Vendôme lorsque Bourgoing m'écrivait ; je lui répondis le 23 février 1772 :

« Faire mourir un personnage coupable malgré lui, comme le fut la » chère Clarice, voilà un moyen puissant de nous arracher des larmes ; » le faire mourir lorsqu'il est près d'être heureux, frappé de la main d'un » rival, son sort pourra nous attendrir ; mais priver cette pauvre Julie » de son amant, vouloir qu'il périsse victime d'un moment d'emportement » et du juste respect que lui inspire la vertu des femmes, sans lier ce fa- » tal événement au fond de l'histoire, ton roman sera triste et sans in- » téret.

» Qu'un amant dédaigné de Julie parle mal de cette aimable fille ; que » le marquis soit tué par son rival, ou, mieux encore, qu'il ne soit que » blessé, et qu'après sa guérison, il soit heureux, cela pourra produire » quelqu'effet. »

Telle fut, Monsieur, la première idée de la *Correspondance d'un jeune militaire.* Le plan de ce petit ouvrage resta sans exécution jusqu'en 1776. Nous étions alors en garnison à Valenciennes. Nous convînmes, vers les premiers jours de septembre, des noms que nous donnerions à nos acteurs, dont le nombre fut fixé à six. Nous convînmes également des sujets que nous traiterions, et de l'ordre dans lequel chaque pièce serait inscrite au recueil. Je me chargeai d'écrire toutes les lettres attribuées à la marquise de Luzigny, à M. de Saint-Just et à Hortense. Mon ami eut pour son lot celles qui devaient être au nom du marquis de Luzigny, de Mme de Saint-Just et de M. de Lansal.

L'ouvrage entier fut terminé au 1er octobre ; Bourgoing me quittait pour aller à Nevers. Notre manuscrit resta entre mes mains pendant l'hiver, et j'y fis des corrections, des notes, dont mon ami profita lorsqu'il le mit au net, avant son premier départ pour l'Espagne en 1777.

M. Blondeau, professeur à Brest, que je consultai, me donna par écrit, sur chaque lettre, des observations qui me furent très-utiles ; et, d'après le consentement de mon collaborateur, je refis en entier le dénouement, depuis la trente et unième lettre de la seconde partie jusqu'à la fin.

Je demandai, au mois de décembre 1777, ce qu'on appelait alors une *permission tacite d'imprimer* ; elle me fut accordée sur le rapport du censeur *M. Pidansat de Mairobert.*

Au mois de mars 1778, M. Dorat, dont nous etions connus, Bourgoing et moi, imprima dans son *Journal des Dames* dix-sept lettres de notre *Correspondance*, et annonça que les *Mémoires du marquis de Luzigny* étaient l'ouvrage *de deux jeunes militaires* unis par le goût des lettres. Plusieurs journaux du tems l'ont répété.

J'ai depuis, sur un privilége obtenu le 27 septembre 1787, au nom de M. Dériaux, fait imprimer la *Correspondance* que j'ai refondue en entier, d'après les conseils de Bourgoing et ceux de nos amis communs, MM. *Blin de Saint-Maur*, *Dorat* et autres. M. Artaud a été mon censeur.

Mme veuve Ballard a imprimé la première édition que M. Dériaux, rue de Tournon, à Paris, a été chargé de vendre. Il y a eu contrefaction, 1° à Paris, 2° à Mastricht, et 3° en Suisse. M. Regnault a débité ce qui restait de l'édition originale, en y joignant un titre nouveau en 1784.

La seconde édition, imprimée au Mans par M. Charles Monnoyer, fut mise en vente à Paris, chez M. Savoye, au mois de juillet 1789 ; et M. de Bourgoing fit choix, en 1800, d'un autre libraire. L'ouvrage se trouve à présent chez M. L. Colas.

J'ai survécu à mon ami ; les *Mémoires de Luzigny*, que nous avons composés en commun, sont pour moi une sorte de monument. Si, à l'avenir, des biographes y impriment le nom de Bourgoing, je leur demande d'y inscrire aussi le mien.

J'ai l'honneur d'être, etc. LOUIS A. M. DE MUSSET.

AVIS.

A vendre une collection très-nombreuse de pièces relatives à la révolution française avant et depuis 1789 jusqu'à l'an 12 (1804) inclusivement.

Ce recueil d'écrits très-curieux, très-rares pour la plupart, dont une partie n'existent aujourd'hui que dans ce dépôt, et d'autres écrits uniques, a été formé par un ancien député, connu par son goût pour les documens et par son zèle à les réunir. Ce sont des matériaux précieux pour l'histoire et un monument national.

Cette collection ornerait la bibliothèque d'une des principales villes de l'Europe, ou celle d'amateurs de ces documens.

S'adresser, pour en traiter, à M. Renard, libraire du commerce, rue Sainte-Anne, n. 71, ou à M. Dabin, rue l'Evesque, n. 6, butte Saint-Roch.

☞ A vendre une belle imprimerie composée de onze presses, etc. Les caractères ont été livrés par les meilleurs fondeurs de Paris, et sont assez amples pour entreprendre toutes sortes d'ouvrages de littérature. S'adresser à M. Hy, rue Christine, n. 1.

☞ MM. Firmin Didot père et fils viennent d'acheter à M. Mazois, architecte, la propriété de son ouvrage in-folio sur *les Ruines de Pompeï*. Les voyages que M. Mazois a été obligé de faire à Rome, l'ont empêché de mettre autant d'exactitude qu'il aurait désiré dans la publication de son ouvrage. Maintenant qu'il est fixé à Paris, et tous les matériaux étant prêts, MM. Firmin Didot croient pouvoir prendre l'engagement de publier cinq livraisons par an. L'ouvrage entier formera trente livraisons. Les treize premières sont en vente, et la quatorzième paraîtra dans deux mois.

Le prix de chaque livraison est de 20 f., papier fin; 30 f. papier vélin,

☞ M. Maccarthy, par suite d'arrangemens faits entre lui et M. Locard, restant seul propriétaire du *Choix de voyages dans les quatre parties du monde*, dont il est auteur, MM. les libraires qui pourraient avoir besoin de cet ouvrage sont priés de s'adresser directement à la *librairie nationale et étrangère*, quai des Augustins, nº 17.

☞ M. A. Bonvoust, libraire à Alençon (Orne), prie MM. les libraires de Paris de remettre les suites des souscriptions qu'il a faites chez eux, ainsi que tout ce qu'ils pourraient avoir à lui envoyer, chez M. Raynal, libraire-commissionnaire, rue Pavée-Saint-André-des-Arts, n. 13, à Paris, qui, seul, est chargé de les recevoir.

ETAT *des ventes du* 11 *au* 16 *mars*.

MAISON SILVESTRE, rue des Bons-Enfans, n. 30. Continuation de la vente des livres du marquis Garnier, commencée le 4, et finissant le 22. *Catalogue :* M. Brunet. (Voy. n. 444.)

Idem. Le 11, commencement d'une vente qui finira le 15. *Notice :* M. Silvestre. (Voy. n. 971.)

RUE SAINT-DOMINIQUE, faubourg Saint-Germ., n. 91. Le 11, commencement de la vente (d'abord annoncée pour le 4, puis remise) des livres du cardinal de la Luzerne, dont la durée n'est pas indiquée. *Catalogue :* M. Bleuet. (Voy. n. 656.)

ERRATUM.

Nº 1089 : 2 *volumes* in-18, lisez : 2 *volumes* in-12.

BEUCHOT, PILLET AINÉ.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AINÉ, RUE CHRISTINE, N. 5.